



Nom: _____

Ligne de vie, ligne du temps, ligne d'une terre parcourue

- 1.** Les lignes sont partout dans ce monde, de toutes les couleurs, elles se multiplient à l'infini. Quelles sont les types de lignes que tu peux identifier?

a. Horizontale **b.** Verticale **c.** Brisée **d.** Courbe **e.** Ouverte
f. Oblique **g.** Fermée **h.** Discontinue **i.** Continue

- 2.** Il existe plusieurs expressions avec le mot ligne. Peux-tu expliquer celles-ci dans tes mots?

Vente en ligne: _____

Sur toute la ligne: _____

Lire entre les lignes: _____

Première ligne: _____

Ligne de la main: _____

- 3.** Dans le monde *ligne de vie*, tu es à bord d'un traîneau qui te trimbale dans sa trajectoire. Derrière toi, un long sillage cristallise ton parcours. De quoi est-il formé?

a. De fines gouttelettes **b.** D'étoiles scintillantes **c.** De flocons de neige

- 4.** As-tu déjà fait un voyage dans une autre ville, une autre province ou un autre pays? Si oui, quels sont les moyens de transport que tu as utilisés?

- 5.** Les peuples des premières nations utilisaient le traîneau à chien pour se déplacer en hiver. Ils parcouraient ainsi de très longues distances. Pour répondre aux différents besoins, ils ont inventé plusieurs types de traîneaux.

Quels sont les deux autres termes utilisés pour désigner le traineau?

- a.** La luge **b.** Le skateboard **c.** Le toboggan

- 6.** Afin que le traîneau glisse aisément sur la neige, les peuples autochtones du nord enduisaient d'une matière naturelle les patins de leurs traîneaux (appelés les kometiks). Quelle est cette matière?

- a.** De la salive gelée **b.** De la graisse d'ours **c.** De la résine de sapin

- 7.** Avec le temps, glisser sur la neige a donné naissance à plusieurs sports dont certains sont présents aux Jeux olympiques. Peux-tu en nommer trois?

- 8.** Savais-tu qu'il y a aussi des sports de glisse qui se pratiquent l'été sur l'eau comme le ski nautique? Pratiques-tu un sport de glisse?

Si oui, lequel? Décris ton expérience personnelle.

Si non, lequel aimerais-tu expérimenter et pourquoi?

- 9.** À tous les jours, tu te déplaces d'un lieu à un autre, d'un point A à un point B, de chez-toi à l'école.

Si tu pouvais tracer sur une carte la trajectoire que tu fais quotidiennement pour te rendre à l'école, à quoi ressemblerait-elle?

- 10** ■ Est-ce que tu écoutes de la musique durant ce trajet? Si oui, quel genre de musique choisis-tu?

Si non, est-ce que tu es conscient de ton environnement? Qu'entends-tu? Décris ton expérience.

-
- 11** ■ Les couleurs ont une influence importante sur l'humeur, elles réveillent des émotions. Par exemple, le rouge est un stimulant et il accélère le rythme cardiaque, c'est pourquoi il est déconseillé de peindre ta chambre en rouge!

Quelle est la couleur qui, selon toi, convient le mieux à ton trajet? La couleur qui reflète le mieux ton état d'esprit lors de ce parcours quotidien? Est-ce une couleur chaude ou froide, douce ou vive, sombre ou lumineuse? Explique-moi pourquoi.

Ma couleur est _____

parce que _____

12 ■ Lorsque les avant-bras émergent dans ce monde, ils nous donnent une impression de grandeur et de puissance. À quel phénomène cela te fait penser:

- a.** Iceberg qui flotte dans l'Arctique **b.** Une envolée d'oies blanches
c. Une éruption volcanique

13 ■ Sur chacun des avant-bras, une ligne colorée a été tracée. La forme des tracés varie d'un avant-bras à l'autre.

Que remarques-tu d'autre sur la peau des avant-bras?

- a.** Des cartes géographiques **b.** De la peau de lézard **c.** Des vêtements d'époque

14 ■ Sachant que les avant-bras sont ceux des élèves qui ont réalisé cette œuvre et que ces élèves sont des immigrants, qu'ils ont dû tout quitter pour venir vivre au Canada, selon toi, que représente ce tracé?

15 ■ As-tu déjà pensé vivre ailleurs? Un autre quartier, une autre ville, un autre pays?

OUI NON

Si oui, où et pour quelle raison?

16 ■ Selon toi, pourquoi cette œuvre s'intitule-t-elle *Ligne de vie, ligne de temps, ligne d'un parcours*?
